

عند مفترق الطرق

إن هذا العرض، حسب ما كنت أتصور في البداية، ورغم القالب التاريخي الذي أفرغته فيه، كان يسعى في المقام الأول إلى تحقيق غاية إبستمولوجية معينة تتلخص في استجلاء منطق «علم الجغرافيا» ورصد الأحداث الفاعلة فيه بغية التعرف على مقوماته وفهم قضاياه الراهنة. لكن درس الإبستمولوجيا كان أفيد من ذلك بكثير حيث بدا من غير الممكن التعرض لعلم بعينه أو معرفة خاصة في معزل عن باقي العلوم والمعارف الأخرى، دون ربط هذه كلها بجذورها الحقيقة.

وعندما تنتشر دائرة الضوء ويتسع الأفق وتنكشف الساحة العلمية، أفقياً وعمودياً، فإن حجم المشكلات الخاصة يتضاعل بسرعة ليذوب في قضية كبرى تشمل العلم برمتها وتقتل فيه حجر الزاوية ومنطلق كل تأمل تقويمي، علمياً وعملاً.

ولما كانت العلوم التي نزاوها اليوم، خاصة الإنسانية منها، ثماراً للفكر الغربي الذي ما انفك يسود الدنيا لقرابة ثلاثة قرون أو يزيد، رغم ما يعتريه من علل وانحرافات، فإني، خلافاً للمحاولات الإبستمولوجية، الراهنة، خصوصاً منها تلك التي يقدم عليها بعض الجغرافيين الغربيين أو المغاربة، والتي تكاد تقتصر اهتماماتها، بسبب قناعاتها العلمانية وتأسياً برواد الإبستمولوجيا المعاصرة، على قضيتي الموضوع والمنهج، هاملة بعد الفلسفية للقضية؛ إذن خلافاً لهذا، أرى من الضروري تعميق التأمل في العلاقة الجدلية القائمة بين أطراف «المعادلة الإبستمولوجية» الثلاثة : الموضوع والمنهج والإشكالية.

ولست أستبعد أن يكون هذا الخلل أحد الأسباب الرئيسية، حتى الآن، في فشل بناء جغرافيا متاسكة. وإنني بقدر ما أوفق على العناية بمسألة الموضوع التي يجب أن تصبح بالفعل الشغل الشاغل لكل جغرافي، بقدر ما أتخوف من الاستمرار في تجاهل بعد الفلسفية الذي سيظل، أحبينا أم كرهنا، يمثل عنصراً لا يمكن الاستغناء عنه بتاتاً، ما دام هو المنبع الأصلي لكل تفكير والرجوع الأول لكل تطبيق.

وهذا ما جعل الجغرافيا مدة قرن بكامله، أي منذ تأسيسها كعلم عصري إلى اندلاع الثورة المنهجية، مادة فارغة تعيش كالشجرة العقيمة، تورق ولا تزهر. والسبب في ذلك أنها اختارت أن تكون علماً طبيعياً سرعان ما أصدر الحكم بالنفي على الفلسفة باسم الفلسفة والوضعية «المقدسة» !. وبما أن الجغرافيا كانت آنذاك تتضطلع بمهمة الاكتشاف وتقوم بدور إخباري هام، لم يشعر الجغرافيون بقضية الموضوع، بينما اهتموا أساساً بالمنهج الذي أخذوه عن الطبيعيات. ولعل جغرافي الغرب خلال تلك الفترة الطويلة لهم بعض الأعذار في عدم التنبه لما نسميه نحن اليوم بالقضية الإبستمولوجية، وهي قضية يمكن إيجادها في ظروف المحيط العلمي والتطور البطيء للمجتمعات بالمقارنة مع التسارع الذي سيشهد له العالم كله بعد الحرب العالمية الثانية في شتى مناحي الحياة.

ورغم التطورات الجذرية التي طرأت على كل المجتمعات البشرية، والتي أخذت تفرز عدداً من المشاكل الاجتماعية والإنسانية المعقدة، ظهر جيل جديد من الجغرافيون، تدفعه النية الحسنة وتحركه الغيرة على المادة، استقدموا أسلحة من الخارج ثم نادوا بالثورة، لكن دون أن تكون لهم عقيدة معلنة أو برنامج عمل واضح. ومعنى ذلك أن ما أصبح يعرف في تاريخ الجغرافيا بالثورة المنهجية، أو تجاوزاً بالجغرافيا الجديدة، هو في الحقيقة استمرار للفكر السابق لأن «الاصلاحين» كـ«التقليديين» يهتمون هم أيضاً بالمنهج ويسهون عن الموضوع ويضربون الصفع تماماً عن الفلسفة والأيديولوجيا. والدليل على ذلك ردود الفعل السريعة والعنيفة التي أعقبت الثورة مباشرة.

ولعل هذا التحول الذي بُرِزَ في الستينيات ثم تجلّى في العقد المولالي حدث بارز يجعل من هذه الفترة منعطفاً حاسماً بالنسبة للجغرافيا، إذ فيه اكتملت عناصر المعادلة : اهتمام متزايد بالموضوع ورد الاعتبار للفلسفة والأيديولوجيا مع الاستمرار في تطوير المنهج ووسائل البحث. هذا في الوقت الذي أصبح فيه المجتمع والانسان يحتلان الصدارة في هموم واهتمامات وبحوث الجغرافيين قاطبة، وحتى «الطبعيين» منهم الذين وجدوا في موضوع البيئة الطبيعية وسيلة لإنشاش الجغرافيا الطبيعية بعد أن فقدت صولتها.

لكن لما استجابت الجغرافيا للطلبات الجديدة والملحقة وأصبحت تواجه سيلاً عارماً من المشكلات المعقدة، وجد الجغرافيون أنفسهم خاويي الواقع، صفر الأيدي. فلم يجدوا مخرجاً لما زفthem هذا سوى الاستغاثة بالعلوم الاجتماعية والإنسانية التي لها بعض التجربة في الموضوع. وهكذا فمنهم من استنجد بالاقتصاد ومنهم من استعان بالسكانية (الديغرافيا) ومنهم من اعتنق علم الاجتماع ومنهم من استهواه علم النفس... الخ. وليت المسألة وقفت عند هذا الحد، بل زاد الطين بلة بفعل التأثيرات الأيديولوجية المتضاربة. فلا غرابة إذن أن تتشتت الجغرافيا إلى تيارات مختلفة نلخصها في الجدول المولالي.

أهم اتجاهات الفكر الجغرافي المعاصر

السرعة	المرجع الفلسفى	الطرح	التاريخ	المنبع	النوفون	الإشكالية	الموضوع	الأتجاه
الذهب التطوري	الذهب التطوري	الطبقات	1900/ 50—1930	أحادي	● الأقليم ● البيئة والانسان ● «المشهد»	الأشغال الوظيفية	المعرفة الصحفية	
الوضعية الجديدة	الوضعية الجديدة	الاقتصاد	50—1930	تعجمي	؟	تنظيم المكان	المعرفة النظرية	
الظهوريات	الظهوريات	الاجتماع	~ 1970	بنيوي	جدي	النظيرية الماركسيه	المعنى الراديكالية «المسوبيو مكانية»	
الوجودية	الوجودية	علم النفس	~ 1970	إنسني			المعرفة السلوكية	
الأمثلية	الأمثلية						● المكان العيش ● المكان الذهني	

لكن علي أن أبادر لأقول بأن هذا التقسيم لا يعني به تصنيفًا محكماً - على افتراض إمكانية ذلك في فترة مخاض - بقدر ما أهدف من ورائه إلى التأكيد على تذبذب الفكر الجغرافي في المعاصر واضطرباته. وهذه الاتجاهات التي ليست في الحقيقة سوى انعكاس لما تعرفه علوم أخرى، ينقسم في النهاية إلى نزعتين : نزعـة طبيعـية تنتهي إلى المـاديات ونزـعة بـشرـية تجعل العـقل فوق كل شيء؛ وكلـتا هـما تـؤلهـان الإـنسـان.

وبالنظر إلى هذه الاستنتاجات العامة حول الفكر الجغرافي المعاصر فإن مشروع الإصلاح أو التصحيح لا شك أنه سيكون مثار جدل ساخن سببه الرئيسي اختلاف العقائد. وللخروج من هذا المأزق فلا أرى سوى بناء «جغرافيات جهوية» يوحدـها المـوضع والـمنـاج وـتمـيزـها الاـشكـاليـات كـيـيـتعـامـلـ كلـ مجـتمـعـ وكلـ فـردـ معـ الكـونـ وـفقـ عـقـيـدـتهـ. ولـتـشـيـتـ التجـربـةـ، بعدـ ذـلـكـ، الحـقـيقـةـ !.

والحمد لله رب العالمين

محتويات الكتاب

9	توطئة : إلى أين تذهب الجغرافيا ؟
10	1 - بين الحجود والتذمر 1.1 - «اللقيطة المكروة»، 10
	2.1 - الجغرافيا بصيغة الجمع، 11
	1.2.1 - الجغرافيا في المعاجم العلمية، 12
	1.2.2 - جغرافيات أهل الاختصاص، 13
18	2 - العلم المستحيل ؟ 1.2 - ما هو الموضوع ؟، 19 2.2 - تفكير أبتر، 23
24	3 - كلنا في الهم سواء 1.3 - ساعة بين العلوم، 24 2.3 - الفلسفة تجاور العلوم، 28 1.2.3 - «من نظرية المعرفة إلى الإبستمولوجيا»، 29 2.2.3 - من الإبستمولوجيا إلى «فقه المعرفة»، 32
36	4 - نحو مشروع جغرافي أصيل 1.4 - تاريخ الفكر الجغرافي كمدخل لإبستمولوجيا الجغرافيا، 37 2.4 - المشروع الجغرافي : طموح مشروع، 39
47	الفصل الأول : التأسيس والطموحات العلموية
	1 - اللبنات الأولى، 49 1.1 - محيط علمي منشط، 49
	2.1 - الحدث السياسي هل يفرز البذرة، 50

3.1 – زمان الأنوار، غياب المكان،	52
4.1 – لقاح الفلسفة الألمانية،	54
1.4.1 – الأب الروحي للجغرافيا العصرية : كنْط أم هِرْدر ؟،	55
2.4.1 – هَمْبُلت وريتر : البحث عن مفاتيح الحضارة،	56
5.1 – من يحمل المشعل ؟،	62
2 – البناء الهش،	66
1.2 – في خدمة القومية والاستعمار،	66
2.2 – الجغرافيا الأكاديمية،	70
1.2.2 – في ظلال الفلسفة الألمانية،	70
2.2.2 – على درب العلوم الطبيعية : الجغرافيا علم العلاقات بين الإنسان والبيئة،	71
1.2.2.2 – راتزيل، البيئة ومسألة الحتمية،	73
2.2.2.2 – الجغرافيا الاجتماعية،	76
3.2.2.2 – الجغرافيا علم المشاهد،	77
3.2 – جغرافيات القرن التاسع عشر،	78
1.3.2 – الجغرافيا الغائية،	78
2.3.2 – الجغرافيا البيئية،	79
3.3.2 – الجغرافيا المشهدية،	80
الفصل الثاني : ازدهار المدارس	
1 – الجغرافيا لا تفهم التاريخ،	86
1.1 – الانصراف عن الجغرافيا،	86
2.1 – الجغرافيا والتيارات الفلسفية،	87
3.1 – الجغرافيا والحركة العلمية،	89
1.3.1 – نهضة العلوم الاجتماعية،	89
2.3.1 – حملة على المذهب التطوري،	90

1.2.3.1	النزعة الثقافية في الجغرافيا، 91
2.2.3.1	الجغرافيا والنزعة الوظيفية، 93
2	المدارس المبدعة، 95
1.2	المدرسة الفرنسية : العصر الذهبي، 95
1.1.2	الوضع الأكاديمي للجغرافيا، 96
2.1.2	الخصائص الكبرى للمدرسة الفرنسية، 98
1.2.1.2	الكثافات البشرية منطلق البحث الجغرافي، 98
2.2.1.2	نمط الحياة ومسألة المواصلات : محور الدراسة الجغرافية، 100
3.2.1.2	اللوحة الإقليمية : سنم الجغرافيا الفرنسية، 102
3.1.2	كبوة الججاد، 106
4.1.2	مدرسة متنوعة، 107
2.2	المدرسة الألمانية : البعد الحضاري في الجغرافيا، 109
1.2.2	نشأة مضطربة في ظروف حساسة، 109
1.1.2.2	سنوات عجاف، 109
2.1.2.2	عودة الروح، 110
3.1.2.2	حركة التجديد، 111
2.2.2	«اللاندشت» جوهر المدرسة الألمانية، 113
1.2.2.2	دلالات «المشهد»، 113
2.2.2.2	معالجة الموضوع، 115
3.2.2.2	غواية العنصرية، 116
3.2	الجغرافيا الأمريكية، 118
1.3.2	نشأة مبكرة ومسار طويل، 118
2.3.2	رواق «ميدل وست» : اهتمامات اقتصادية، 122
3.3.2	رواق بركلي : الجغرافيا الحضارية، 123

3 – المدارس المقلدة، 126

1.3 – تياران رئيسيان، 126

1.1.3 – الجغرافيا البريطانية، 127

2.1.3 – من الجغرافيا الروسية إلى الجغرافيا السفياتية، 133

2.3 – لحة عن التيارات الثانوية، 137

1.2.3 – باقي أقطار أوروبا الشمالية والشرقية : نزعة ألمانية.

2.2.3 – العالم اللاتيني : ميلات فرنسية، 138

3.2.3 – العالم الآسيوي : التبعية للغرب، 138

الفصل الثالث : من الكبوة إلى الثورة : «الجغرافيا الجديدة»..... 147

1 – أعراض «الأزمة» وعلامات التغيير، 147

1.1 – على اعتاب عالم جديد، 147

1.1.1 – المدارس الجغرافية ككيانات ايلة إلى الانهيار، 147

2.1.1 – مستجدات تحيط على التطوير، 148

3.1.1 – انفتاح الجغرافيا وتواصل الباحثين، 149

2.1 – البعد الاجتماعي في الجغرافيا، 150

1.2.1 – بين النزعة التاريخية والنهج الإقليمي، 150

2.2.1 – اتجاهات في التأصيل، 151

3.2.1 – محاولات التطوير، 152

2 – الجغرافيا في محيطها العلمي الجديد، 153

1.2 – غياب عن النقاش الفلسفى، 153

2.2 – الاقتصاد يلخص الجغرافيا، 155

1.2.2 – بوادر الاقتصاد الجغرافي، 155

2.2.2 – «علم الأقاليم» يحفز البحث الجغرافي، 156

3.2 – تجديد العلوم الاجتماعية ونزعه نحو التناظر،	157
1.3.2 – ظروف الحرب تطور العلوم الاجتماعية،	157
2.3.2 – الآمال العريضة،	158
3.3.2 – البلدان الأنجلوسكسونية تتزعم القافلة،	158
3 – ملامح الجغرافيا الجديدة،	159
1.3 – التباشير،	159
2.3 – اعتناء بالمنهج واستعارة للنماذج الاقتصادية،	160
3.3 – بين التكميم والتنظير : الجغرافيا «التغميمية»،	162
4.3 – الجغرافيا بين المذهب السلوكي والتوجه الاجتماعي،	166
1.4.3 – النزعة السلوكية،	166
2.4.3 – علامات المنحى الاجتماعي،	167

الفصل الرابع : الخاض العسير

1 – مدنية الغرب والحقائق المرة،	172
1.1 – مشكل البيئة الطبيعية،	172
2.1 – مسألة العدالة الإجتماعية،	173
3.1 – أزمة الطاقة والخوف من المستقبل،	174
4.1 – احتدام التباين العالمي،	175
2 – طروحات جديدة في فلسفة العلوم،	176
1.2 – «مدرسة فرنكفورت» والانتقادات الأولى،	176
2.2 – الحركة النقدية بالولايات المتحدة،	177
3.2 – محاسبة الكميين،	178
4.2 – تجاوز السلوكية ومقارقة الوضعية،	178
5.2 – بديل الماركسية،	180

6.2 – تأثيرات جانبية،	180
3 – الجغرافيا في السبعينيات : في مهب الرياح الفكرية،	181
1.3 – بين الماركسية والتصورات الإنسانية،	182
1.1.3 – التيار الراديكالي،	182
2.1.3 – التزعات الظاهرية،	183
3.1.3 – التعقيد بدل التقعيد،	185
2.3 – العمل الجغرافي : تعدد الاهتمامات،	186
1.2.3 – تحديد الصلة بموضوع البيئة،	186
2.2.3 – استئثار الوسائل الكمية،	187
3.2.3 – مسهامات في التنظير،	188
1.3.2.3 – في القضايا الاقتصادية،	188
2.3.2.3 – في السياسة والمجتمع،	189
4 – نحو مشروع جغرافي جديد؟،	191
1.4 – تعاقب «الثورات» وترآكم النظريات،	192
1.1.4 – تصنيف هابرماص للعلوم،	192
2.1.4 – الجغرافيا في فلك النظرية النقدية،	194
2.4 – الجغرافيا الحديثة علم اجتماعي،	195
1.2.4 – الأطوار الكبرى للجغرافيا،	195
2.2.4 – استكمال المعادلة؟،	197